

1. Što je karakteristično za postmodernizam?

- a) inzistiranje na originalnosti
- b) književnost koja se bavi društvenim temama
- c) esteticizam
- d) intertekstualnost

2. Koji hrvatski autor stvara u razdoblju postmodernizma?

- a) Pavao Pavličić
- b) Ivan Slamnig
- c) Josip Pupačić
- d) Antun Šoljan

3. Na kojega se književnika odnosi sljedeća tvrdnja?

On u svojoj tragikomediji hrabro progovara o tragičnom srazu pojedinca i partijske vlasti te o apsurdu jednoumlja.

- a) na Ranka Marinkovića
- b) na Ivu Brešana
- c) na Pavla Pavličića
- d) na Antuna Šoljana

4. Koja je književna vrsta značajna za hrvatski postmodernizam?

- a) lirske pjesme
- b) religiozne poeme
- c) novele
- d) novopovijesni romani

5. Koji postupak možemo uočiti već u naslovu Brešanove groteskne tragedije *Predstava Hamleta u selu Mrduša Donja*?

- a) deus ex macchina
- b) intertekstualnost
- c) digresiju
- d) retardaciju

Točni odgovori: 1. d, 2. a, 3. b, 4. d, 5. b